INFORMAZIONI PERSONALI



Residente in Via dei Pini 9,58022 Follonica, Grosseto Domiciliata in Vicolo delle Travacce 4,53045 Montepulciano ,Siena

+393382566670

+393804346273

info@serenabarbidesign.com

http://www.serenabarbidesign.com

Sesso Donna

Data di nascita 15/02/1980

Nazionalità Italiana

Patente B, Automunita

Regime Fiscale In possesso di Partita Iva - Esente Iva / Ritenuta di Acconto

TITOLO DI STUDIO

Laurea Triennale in Progettazione della Moda, indirizzo Accessori di Oreficeria, Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Firenze,

Votazione: 110/110

Mag 2016 - Presente

Docente per corsi di gruppo di:

Informatica di base(40h),

Rhinoceros 3D(40h),

Progettazione e grafica di un sito web con Worpress(40h),

oltre a corsi singoli per le stesse materie, Istituto Formazione Franchi, Firenze

Sett 2018 - Presente

Sviluppo di linee di gioielli moda in argento, attività di ricerca di tendenze, originalità del prodotto e sviluppo del campionario.

Scelta articoli e creazione delle vetrine per le fiere di Vicenza Oro, Oroarezzo , HK Jewelry Fair e allestimento vetrine presso lo stand presente alla Fiera di Vicenza Oro e di OroArezzo.

Realizzazione di disegni tecnici per macchine di prototipazione e laser. Addetta allo sviluppo di cataloghi di prodotto e ricerca di articoli per i clienti. Addetta al controllo qualità, confezionamento del prodotto e spedizione. AJ Group Italy S.r.I, Arezzo.





ESPERIENZA PROFESSIONALE

- Docente

<u> 2019</u>

Ott 2019 – Mar 2019	Docente per il Corso di Formazione Professionale Istruzione e Formazione Tecnica Superiore TALENTI Tecnico per l'ideazione disegno e progettazione di manufatti orafi" per il modulo "Tecnico di disegno del gioiello" (30h), Storia del Gioiello e delle Pietre preziose Assoservizi S.r.I Arezzo
Sett 2019 – Mar 2020	Docente per il Corso di Formazione Professionale-"Talenti D'Oro - Tecnico dell'ideazione, disegno e progettazione di manufatti orafi" per il modulo "Ideazione e Disegno" (90h), Sistema Formazione & Servizi Avanzati srl , Montevarchi
Mar 2019 – Mag 2019 2018	Docente corso Computer Design Rhinoceros 3D Avanzato (20h), Alpha British Centre, Arezzo
Sett 2018 – Gen 2019	Docente corso Computer Design Rhinoceros 3D Base Oreficeria (40h), Alpha British Centre, Arezzo
Ott 2018 – Dic 2018	Docente per il Corso di Formazione Professionale Istruzione e Formazione Tecnica Superiore Ifts DES-OR: Tecnico per l'ideazione disegno e progettazione di manufatti orafi" per il modulo "Lineamenti di disegno tecnico e design del gioiello" (40h), Assoservizi S.r.I Arezzo
Mar 2018 – Giu 2018	Docente corso Computer Design Rhinoceros 3D Base Oreficeria(40h), Alpha British Centre, Arezzo
<u>2017</u>	
Apr 2017- Nov 2017	Docente per il Corso di Formazione professionale per Tecnico della Progettazione Orafa – PROT.OR per i moduli di "Ideazione e Disegno" (80h), "Tecnologia dei materiali" (16h) e "Realizzazione grafica attraverso sistemi CAD" (40h), Sistema Formazione & Servizi Avanzati srl, Montevarchi
Mar 2017 – Apr 2017	Docente corso Computer Design Rhinoceros 3D Avanzato(20h), Alpha British Centre, Arezzo
Mar 2017 - Mag 2017	Docente corso Computer Design Rhinoceros 3D Base(40h), Alpha British Centre, Arezzo
Feb 2017 – Mar 2017	Docente per il Corso di Formazione Professionale Istruzione e Formazione Tecnica Superiore Ifts Jewels&Design:Tecnico per l'ideazione disegno e progettazione di manufatti orafi" per il modulo "Lineamenti di disegno tecnico e design del gioiello" (24h), Assoservizi S.r.I Arezzo
<u>2016</u>	
Nov 2016 – Mar 2017	Docente del corso " Progettazione di un Sito Web Con Wordpress – (16h) Università Popolare di Chiusi, Siena
Nov 2016 - Gen 2017	Docente del corso "Progettazione di Gioielli:dal disegno alla realizzazione" – (16h) Università Popolare di Chiusi, Siena
Mag 2016-Lug 2016	Docente del corso Computer Design Rhinoceros 3D(40h), Alpha British Centre, Arezzo
Feb 2016 - mag 2016	Docente del corso di Design del Gioiello II - 90 h - Scuola Lorenzo de 'Medici', Firenze

Mar-Mag 2016	Docente del corso Computer Design Rhinoceros 3D individuale (18h), Alpha British Centre, Arezzo
Gen 2016-Mag 2016	Docente del corso Computer Design Rhinoceros 3D(40h), Alpha British Centre, Arezzo
<u>2015</u>	
Sett 2015-Dic 2015 :	Docente del Corso di disegno Gioielli – (90h) Scuola Lorenzo de 'Medici', Firenze
Feb 2015 – Giu 2015	Docente del corso Computer Design per l'architettura (40h), (Rhinoceros 3D), La Sfinge,Chiusi -Siena
Feb 2015 - Mag 2015	Docente del corso di Design del Gioiello II – (90h) - Scuola Lorenzo de 'Medici', Firenze
<u>2014</u>	
Sett 2014 - Dic 2014	Docente del corso Jewelry Design I – (90h), Scuola Lorenzo de 'Medici', Firenze
Lug 2014	Docente del corso di Cool Hunting & Fashion Trend - Breve Corso Estivo 36 h, University Of Art, Londra
Giu 2014	Docente del corso privato di "Cool Hunter" – (8h), l'Accademia Riaci, Firenze Docente del corso di "Cool Hunter per la moda e accessori per gioielli",(20h) Le Arti Orafe, Firenze
Feb 2014 - Mag 2014	Docente del corso di Design del Gioiello II -(90h), - Scuola Lorenzo de 'Medici', Firenze
<u>2013</u>	
Ott 2013 - Nov 2013	Docente del corso 3D Computer Design per architettura- (32h), (Rhinoceros 3D), La Sfinge, Chiusi - Siena
Sett 2013 - Dic 2013	Docente del corso Jewelry Design I - (90h), Scuola Lorenzo de 'Medici', Firenze
Gen 2013	Docente per corso privato di Jewelry Design I(8h) Accademia Riaci - Firenze. Docente per corso di Storia del Gioiello(24h), Accademia Riaci - Firenze.
Feb 2013 - Mag 2013	Docente del corso di disegno gioielli II -(90h)Scuola Lorenzo de 'Medici', Firenze
<u>2012</u>	
Nov 2012 - Gen 2013	Docente del corso "D-Cad per i disegni sulla ceramica" – (36h), nelle specifiche sezioni di "Cenni preliminari per La Realizzazione di manufatti in ceramica e vetro "/" Stili e Tecniche di Progettazione dei decori "/" Project Work ", Cool Hunting, Ricerca e Sviluppo di Nuovi elementi decorativi per la Ceramica ". La Sfinge, Chiusi - Siena
Ott 2012 - Gen 2013	Docente del corso Jewerly Design (60h), Accademia Riaci - Firenze.
Sett 2012 - Ott 2012	Docente del corso Computer Design Rhinoceros 3D,(30h) La Sfinge, Chiusi - Siena
Sett 2012 - Dic 2012	Docente del corso Jewelry Design I - 90 h, Scuola Lorenzo de 'Medici', Firenze
Luglio 2012	Docente del corso di allestimento vetrine per gioielleria (24h), Alpha Traiding internazionale, società privata di Gioielli Colon, Panama
Giugno 2012	Docente del corso di "Cool Hunter" - 16 h, Accademia Riaci, Firenze
Giugno 2012	Docente del corso di "Cool Hunter" - 8h, Metallo Nobile, Firenze Docente per corso di Storia del Gioiello- 24 h-, Accademia Riaci - Firenze.
Feb 2012 - Giu 2012	Docente del corso "Goldesigner" (nelle sezioni specifiche di Projec Work, Cool Hunting, Storia del Gioiello, Tecnologie dei manufatti orafi e cenni di tecnologie dei metalli e pietre), La Sfinge, Chiusi -Siena
Feb 2012 - Mag 2012	Docente del corso di disegno gioielli II -90 h - Scuola Lorenzo de 'Medici', Firenze



2011

Feb 2011 - Mag 2011 : Docente del corso di disegno di Gioielli II (90h) - Scuola Lorenzo de 'Medici', Firenze

Gen 2011 - Mar 2011: Docente del corso di disegno 3D Computer 30 ore (Rhinoceros 3D), tenuto in inglese

Metallo Nobile - Firenze.

Ott 2010 - Giu 2011 Docente del corso Jewelry Design-90 h , Accademia Riaci,- Firenze

<u>2010</u>

Nov 2010 Docente corso di disegno 3D Rhinoceros (30h), tenuto in inglese, Metallo Nobile, Firenze.

Feb 2010 - Mag 2010 Docente del corso di Design del Gioiello II(90h) - Scuola Lorenzo de Medici, Firenze

Giugno 2010 Docente del corso di "Cool Hunter" (15h)- Accademia Riaci , Firenze

2009

Ott 2009 - Apr 2010 Coordinatrice Stage in Jewerly Design - Accademia Riaci, Firenze

Ott 2009 – Giu 2010 Docente del corso Jewelry Design I-90 h Accademia Riaci, Firenze

Ott 2009 - Lug 2010 Docente per il corso di Formazione Professionale "Orotech" _ Tecnico Qualificato nel

design orafo(nelle sezioni specifiche del design del gioiello e tecniche di Rendering, Storia

dei gioiello, Tecnologie dei manufatti orafi e cenni di tecnologie dei metalli e pietre)

Assoservizi SrI - Arezzo.

Apr 2009 - Giu 2009 Docente per la formazione esterna degli apprendisti.

(nelle sezioni specifiche di Storia dell'Arte, Teoria dei colori, materiali), Agenzia "Omnia" -

Migliarino Pisano.

Apr 2009 - Giu 2009 Docente del corso di "Tecnico Qualificato in design orafo"

(nelle sezioni specifiche di Progettazione e Rendering del gioiello, Storia del gioiello, inglese

per orafi), Assoservizi Srl - Arezzo.

2008

Nov 2008 - Dic 2008 Docente per la formazione esterna degli apprendisti.

(nello specifico Corso di Motivazione al lavoro) Agenzia "Omnia" - Migliarino Pisano.

Set 2008 - Dic 2008 Docente del corso Jewelry Design I – Scuola Lorenzo de Medici, Firenze

Marzo 2008 Docente per la Modellazione in cera (60h)Accademia Riaci - Firenze.

Mar 2008 - Giu 2008 Docente per la formazione esterna degli apprendisti.

(nelle sezioni specifiche di Storia dell'Arte, Teoria dei colori e dei materiali), Agenzia

"Omnia" - Migliarino Pisano.

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- Jewelry & Industrial Designer

Settembre 2018 – Presente Collaborazione con la A.J Group Italy , Arezzo come Jewelry Designer e Style

Manager.

Agosto 2018 Collaborazione con la A.J International Cina – permanenza in Cina per la durata di 2

settimane per lo sviluppo di linee di gioielli in oro.

Settembre 2017 - Presente Designer di collezioni di gioielli in argento, Ditta Efc Arezzo

Giugno 2016 - Presente

Designer per lo sviluppo di etichette personalizzate per vini, **Bottle –Up lab Montepulciano,Si**

Luglio 2016

Designer di collezioni di gioielli, Ditta Fratelli Chini Arezzo

Silvex Spa, Via G. Galilei Pieve al Toppo, Arezzo <u>www.silvex.it</u> nelle mansioni di **Jewelry Designer** e **Art Director**.

Durante la permanenza in azienda ho svolto mi sono occupata:

- · Sviluppo di **linee di gioielli moda in argento**, attività di **ricerca di tendenze** e **originalità del prodotto**.
- Scelta articoli e creazione delle vetrine per le fiere di Vicenza Oro,Oroarezzo ,Jck
 Las Vegas ,HK Jewelry Fair e

allestimento vetrine presso lo stand Silvex alla **Fiera di Vicenza Oro** e la fiera di **OroArezzo.**

- · Realizzazione di disegni tecnici per macchine di prototipazione e laser.
- sviluppo del campionario compresa catalogazione e fotografia dei campioni stessi(uso di alcuni programmi di inserimento articoli e catalogazione).
- · Addetta allo sviluppo di cataloghi di prodotto e ricerca di articoli per i clienti.
- · Addetta al controllo qualità, confezionamento del prodotto e spedizione.

Collaborazione nella progettazione di una linea di gioielli donna per la ditta "Ery" di Arezzo.

Collaborazione nella progettazione di una linea di gioielli moda per l'azienda "Vulcano Oro" di Arezzo.

Collaborazione nella progettazione di una linea di gioielli donna per la ditta "Susanna de Carlo" di Firenze.

Collaborazione nella progettazione di modelli per i bambini realizzati per la ditta "Neri Romualdo" di Arezzo.

Collaborazione nella progettazione di una linea di gioielli in argento con l'uso di pietre per la ditta "Duedi" di Arezzo.

Collaborazione nella progettazione e realizzazione di modelli per la ditta "Le Gioie" Monte S.Savino (Arezzo).

Collaborazione nella progettazione di diverse linee di ciondoli donna e uomo per la ditta "Horus" di Foiano della Chiana (Ar).

La collaborazione nella progettazione di linee di ciondoli e bracciali realizzati per la ditta "Steel-xs" di Arezzo.

Collaborazione nella progettazione e realizzazione di modelli in elettroformatura per la ditta "Chimera Preziosi" di Arezzo.

Collaborazione nella progettazione di linee di bigiotteria in argento per la ditta "Smi" di Arezzo.

Collaborazione nella creazione e realizzazione dei modelli per linee di orecchini in argento per la ditta Be Nice di Arezzo.

Collaborazione nella progettazione e realizzazione dei modelli per una linea di ciondoli femminili per la ditta "Arezia Oro" di Arezzo.

Collaborazione alla creazione di una linea di ciondoli donna per la ditta "Chiodo Oro" di Arezzo.

Collaborazione nella creazione di gioielli per l'azienda "Akita".

Collaborazione nella progettazione e realizzazione dei modelli in cera di una linea di bracciali e spille realizzati per la ditta "Oma 27Ar" di Arezzo.

Collaborazione nella progettazione di una linea di anelli per la ditta "Dragoni Gioielli" di Arezzo.

Set 2008 /Dic2015

2008

2007

2006

2005



2004

2003

Curriculum Vitae Serena Barbi

Collaborazione nella progettazione di linee di ciondoli e orecchini per la ditta "Microfil" di Arezzo.

Collaborazione nella creazione di alcuni gioielli con per "Il Quadrifoglio" di Castiglion Fiorentino (Ar).

Collaborazione nella progettazione di una linea di ciondoli donna per la ditta "Creazioni Delta" di Arezzo.

Collaborazione nella progettazione di una linea di anelli donna per la ditta "Garzi" di

Arezzo.

Collaborazione nella progettazione di linee di gioielli in argento e smalto realizzato per la

ditta "Grp" di Arezzo.

Collaborazione nella progettazione di alcune linee di gioielli per uomo e donna ,Società

"Aura" - Arezzo

Collaborazione nella progettazione di alcune linee di gioielli in argento, acciaio e oro

,Società "Aeg" - Firenze

Collaborazione nella progettazione di alcune linee di gioielli femminili in argento ,Società

"Silver Star" - Arezzo

Collaborazione nella progettazione di alcune linee di gioielli in argento e acciaio per la

ditta "Elecktrofil" di Arezzo.

Collaborazione nella progettazione di alcune linee di gioielli femminili in argento per la

ditta "Viali di Maggio" di Arezzo.

Inizio di attività professionale come designer freelance di gioielli .

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Marzo 2010 Corso di vetrinistica 20 h Accademia di Vetrinistica Italiana, Vicenza

Novembre 2009

Roma

Percorso di sviluppo professionale "Cool Hunter",(8H) Studio Catoni e Associati,

Set 2005 - Mag 2006 Corso di Formazione Professionale per Tecnico Superiore per il Disegno e la

Progettazione industriale – Designer Orafo"Corsi inclusi :Formazione in Rhinoceros

3D, Autocad, Photoshop e Corel Draw. Assoservizi S.r.I, Arezzo

Giu 2004 - Set 2004: Corso di aggiornamento professionale in Modellazione CAD Avanzata per il settore

orafo/argentiero. Programmi del corso Rhinoceros 3D, Solid Thinking e Mayka.

Scuola Orafa di Arezzo

Set 2002 - Nov 2002: Stage di Formazione presso l'azienda "K di Cento" di Arezzo.

Ott 2001- Apr 2002 "Corso di Progettazione Assistita Tecnologica" (Autocad 2002 e 3D Studio Max)

"Laboratorio di Tecniche della rappresentazione"

"Storia del gioiello moderno" "Teoria e Storia della Moda"

"Metallurgia - Mineralogia - Gemmologia"

1999 Diploma di scuola Media Superiore presso Liceo Classico A. Poliziano,

Montepulciano, Siena.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

Inglese Livello C2

COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Molto buono	Molto buono	Molto buono	Molto buono	Molto buono

Corso di inglese per il **Livello intermedio superiore** di **60 ore** svolto presso il **"London Study Centre"** di Londra, oltre i vari corsi di livello inferiore svolti in precedenza.

Spagnolo Livello A1

Livelle Bace Livelle Bace Livelle Bace Livelle Bace	Livello base L	ivello base	Livello base	Livello base	Livello base
---	----------------	-------------	--------------	--------------	--------------

Competenza digitale

		AUTOVALUTAZIONE		
Elaborazio ne delle informazio ni	Comunica zione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzion e di problemi
UTENTE AVANZATO	UTENTE AVANZATO	UTENTE AVANZATO	UTENTE AVANZATO	UTENTE AVANZATO

Programmi di scrittura : Word-Excel

Disegno & Rendering: programmi Autocad 2D - **Rhinoceros** - 3D Studio Max **Programmi per elaborazione immagini e presentazioni**: Photoshop - Lightroom -

PowerPoint – Photofiltre

Programmi di codificazione e catalogazione : AdHoc, FileMaker Pro

Sistema operativo: Windows 10 Altre attività: fotografo Freelance

Competenze professionali acquisite

- Competenze nello sviluppo di linee di gioielli moda in argento, attività di ricerca di tendenze e originalità del prodotto.
- Competenze nella scelta articoli e creazione delle vetrine per le fiere del settore orafo argentiero. --Realizzazione di disegni tecnici per macchine di prototipazione e laser.
- Competenze nello sviluppo del campionario compresa catalogazione e fotografia dei campioni stessi(uso di alcuni programmi di inserimento articoli e catalogazione come FILEMAKER PRO).
- Competenze riguardo le tecnologie produttive dei materiali orafi, conoscenza delle varie tecniche di lavorazione, finitura e assemblaggio dei manufatti orafi
- Competenze nello sviluppo di cataloghi di prodotto e ricerca di articoli per i clienti.
- Competenze nel controllo qualità, confezionamento del prodotto e spedizione.
- Attitudine a lavorare in un team di 30 persone e a collaborare con i vari settori dell'azienda.
- buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini e tecniche fotografiche acquisite come fotografo a livello amatoriale.

Ultimo Aggiornamento 01/04/2020

Serena Barbi



ference Podi

ference Proli

Ai sensi e per gli effetti del D.Lgs. 196/2003 sulla privacy autorizzo al trattamento dei dati personali.